

Аннотация на программу учебного предмета «Цветоведение» (В.О.В.03.)

Структура программы:

1. Цель и задача предмета.
2. Требования к уровню освоения содержания предмета.
3. Объем предмет, виды учебной работы, отчетности.
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного, итогового контроля и выпускного экзамена.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.
6. Материально-техническое обеспечение предмета.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
9. Перечень основной учебной и методической литературы.

Целями предмета являются:

- формирование у обучающихся интереса к изобразительному искусству, к самостоятельному творчеству;
- формирование у обучающихся комплекса теоретических знаний, исполнительских умений и навыков, позволяющего использовать возможности создаваемых цветовых гармоний для достижения наиболее убедительной интерпретации изображений окружающего мира;
- формирование у обучающихся потребности к самостоятельному творчеству;
- изучение в соответствии с программными требованиями основных характеристик цвета и условий влияющих на изменения цвета и ;
- изучение художественно-исполнительских возможностей живописи;
- изучение профессиональной терминологии.

Задачами предмета являются:

- развитие навыков цветовосприятия;
- развитие способностей анализировать особенности условий, влияющих на изменения цвета;
- развитие навыков по использованию выразительных и эмоциональных свойств цвета, владению различными видами живописных техник, использованию художественно оправданных технических приемов;
- формированию творческой инициативы, представлений о методике выполнения и приемах работы с цветом;
- развитие зрительной памяти, аналитического мышления.

В результате освоения предмета обучающийся должен:

знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;
- особенности и условия изменения характеристик цвета

уметь:

видеть и передавать цветовые отношения ;

применять навыки в передаче основных закономерностях цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка обучающегося по предмету «Цветоведение» при реализации программы «Дизайн» со сроком обучения 5 лет - 132 часа, время изучения предмета 1,2,4,5 классы.