

**Аннотация на программу учебного предмета
«Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.01.)**

Структура программы:

1. Цель и задача предмета.
2. Требования к уровню освоения содержания предмета.
3. Объем предмет, виды учебной работы, отчетности.
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного, итогового контроля и выпускного экзамена.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.
6. Материально-техническое обеспечение предмета.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
9. Перечень основной учебной и методической литературы.

Целями предмета являются:

- формирование у обучающихся интереса к изобразительному станковому и пространственному искусству;
- получение первоначальных теоретических знаний об изобразительном искусстве, его основных видах и жанрах, о выразительных средствах изобразительного искусства
- формирование у обучающихся потребности к самостоятельному изучению изобразительного искусства;
- изучение профессиональной терминологии.

Задачами предмета являются:

- формирование навыков осознанного и эмоционального восприятия произведений изобразительного искусства.

В результате освоения предмета обучающийся должен:

знать:

- первоначальные знания об искусстве, его видах и жанрах
- особенности выразительных средств различных видов искусства;
- основные виды народного художественного творчества, его особенности.
- народные истоки декоративно-прикладного искусства;
- основные понятия изобразительного искусства;

уметь:

- воспринимать произведения изобразительного искусства;
- анализировать произведения изобразительного искусства.

Обязательная учебная нагрузка обучающегося по предмету «Беседы об искусстве» при реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет - 49,5 часов, время изучения предмета 1 класс.